**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЭЛЕКТРОСТАЛЬ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**«СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»**

Глава городского округа Электросталь И.о. министра культуры

Московской области Московской области

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А. Суханов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Косарева

**Московский областной академический очный конкурс рисунка и живописи**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Электросталь**

**2016**

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Московский областной академический очный конкурс рисунка и живописи учащихся детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств (далее –конкурс) учрежден Министерством культуры Московской области в 2015 году и проводится ежегодно.

В 2015 году в конкурсе приняли участие 106 юных художников из 26 художественных школ и художественных отделений школ искусств. Почетными гостями конкурса стали учащиеся ФГБОУ «Московский академический художественный лицей Российской Академии Художеств», которые продемонстрировали высокийуровень художественного образования.

Основной миссией конкурса является сохранение традиций русского академического искусства и возможность творческой самореализации для учащихся, получающих систематическое образование в области изобразительного искусства и классические навыки создания произведений высокого технического уровня.

Решение о проведении конкурса принято в рамках реализации:

* + - Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утверждённой Президентом Российской Федерации от 03 апреля 2012 года Пр-827,
		- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р,
		- Концепции развития образования в сфере культуры и искусствав Российской Федерации на 2008-2015 годы, одобренной распоряжением Правительства РФ от 25.08.2008 N 1244-р.

Конкурс направлен на поиск, поддержку и сопровождение одарённых обучающихся в области изобразительного искусства.

**Критерии присвоения мероприятию статуса «областной» («региональный»):**

- участие в мероприятии представителей муниципальных образований области (не менее 1/5 от общего числа муниципальных образований);

- наличие в составе учредителей Министерства культуры Московской области;

- участие в составе жюри и оргкомитета представителей региональных образовательных организаций профессионального образования или Научно-методического центра культуры и искусства;

Персональная ответственность за соответствие проекта заявленному статусу возлагается на руководителя организации-заявителя.

Мероприятие может быть лишено статуса на основании экспертных оценок, изучения и рассмотрения поступающих письменных и устных обращений участников мероприятий по следующим критериям:

- невыполнение организаторами мероприятия требований, изложенных в разделе данного Положения «Критерии присвоения статуса»;

- несоответствие организационных и материально-технических ресурсов статусу мероприятия (помещение, концертная площадка, художественное оформление, сценическое оборудование, гостиничный комплекс, предприятия или качество общественного питания, транспорт и др.);

- нецелевое использование финансовых средств.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИКОНКУРСА**

* выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения;
* поддержка педагогов-художников, специализирующихся на работе с детьми опережающего темпа развития;
* укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодёжи;
* сохранение традиций русской классической школы изобразительного искусства;
* повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей художественных отделений детских школ искусств, детских художественных школ.

**УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

* Министерство культуры Московской области;
* Администрация городского округа Электросталь Московской области.

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

* управление по культуре и делам молодежи Администрации городского округа Электросталь Московской области;
* научно-методический центр ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств »
* муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области (МБУДО «ДХШ»);

**ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ:

**Мурашов Андрей Юрьевич** - Первый заместитель министра культуры Московской области.

СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ:

**Кокунова Марианна Юрьевна -** заместитель Главы Администрации городского округа Электросталь Московской области.

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

**Бочарова Ксения Николаевна -** начальник управления профессионального искусства и художественного образования Министерства культуры Московской области;

**Анохин Александр Олегович -** руководитель Научно-методического центра ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»;

**Климова Светлана Викторовна -** начальник управления по культуре и делам молодежи Администрации городского округа Электросталь Московской области;

**Бобков Сергей Андреевич –** директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области.

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ:

**Заводина Ирина Юрьевна** – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области.

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится – **23 апреля 2016 года**

**Место проведения –**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области

**Адрес места проведения** – г.Электросталь, ул. Западная, д.15.

**Проезд:**Курский вокзал, электропоезд до ст. Фрязево или Электросталь, далее автобусами №№38, 40, 42, 60, 103 до остановки «Макдоналдс», «Магазин «Юбилейный», «Магазин «Офис-мебель», или м. Партизанская, автобус № 399 до г. Электросталь или м. Измайловская, автобус № 588 до г. Электросталь (остановка «Магазин «Офис-мебель»).

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится очно по номинациям: **«графический натюрморт», «живописный натюрморт», «графический портрет», «живописный портрет»**, среди учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств в возрасте от 11 до 17 лет.

Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

- 11-12 лет;

- 13-15 лет;

- 16-17 лет.

Каждая организация представляет не более одного участника в каждой возрастной группе.

Участники конкурса пребывают для участия с сопровождающим преподавателем (не более 6-ти участников от организации).

Конкурс проводится в течение одного дня, 23 апреля 2015 года, в помещении МБУДО «ДХШ» по программе:

- I возрастная группа – 4 академических часа (на выполнение задания),

- II возрастная группа – 4 академических часа (на выполнение задания),

- III возрастная группа – 4 академических часа (на выполнение задания).

Итоги конкурса подводятся на основании результатов конкурсного просмотра в день проведения конкурса членами жюри.

Расходные материалы (ластик, кнопки, графические и живописные материалы) для выполнения конкурсных работ должны иметь при себе все участники конкурса.

Бумагой для выполнения конкурсных работ участников конкурса обеспечивает МБУДО «ДХШ».

В номинациях «Графический натюрморт», «Графический портрет» для каждой возрастной группы определяются конкретные конкурсные требования, соответствующие требованиям образовательной программы художественных школ:

**I возрастная группа**выполняет рисунок натюрморта из 3 предметов быта с разной тональной и конструктивной основой на однородно тональном фоне с драпировкой. Освещение: естественное общее с дополнительной подсветкой без ярко выраженных светотеневых контрастов. Положение предметов ниже уровня зрения.

**Размер:** бумага, формат А-4.

**Материал исполнения:** графитный карандаш.

**Задача:** Показать текстурно-тональные особенности предметов и определить общую тональную и пространственную взаимосвязь натюрмортной постановки.

**II возрастная группа** выполняет рисунок натюрморта из 4-5 предметов простой геометрической формы на светлом и нейтральном по цвету фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

**Размер:** бумага, формат А-3

**Материал исполнения:** графитный карандаш.

**Задача:** На основе линейно штрихового метода показать объемно конструктивные особенности предметов. Выразить пространственную характеристику всей постановки.

**III возрастная группа** выполняет рисунок головы натурщика на светлом и нейтральном по цвету фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение головы выше уровня зрения.

**Размер:** бумага, формат А-3.

**Материал исполнения:**соус (графитный карандаш).

**Задача:** Показать образно конструктивные особенности формы головы и выразить пространственные координаты рисунка.

Постановку предметов для академического рисунка осуществляют члены Жюри.

При выполнении учебного рисунка участник конкурса должен показать следующие умения и навыки:

**I возрастная группа**:

* композиционное расположение на листе бумаги;
* линейно-конструктивное построение, передача пропорций, соблюдение правил перспективы;
* тональное решение.

**II возрастная группа:**

* композиционное расположение на листе бумаги.
* линейно-конструктивное, линейно-пространственное построение, передача пропорций;
* передача средствами светотени и тональных отношений объема, формы, фактуры материала, пространственного расположения;
* цельность и выразительность рисунка.

**III возрастная группа**

* композиционное расположение на листе бумаги;
* линейно-пластическое построение, передача характерных особенностей головы, передача портретного сходства;
* передача средствами светотени и тональных отношений объема, формы и пластики головы;
* цельность и выразительность рисунка.

В номинации «Живописный натюрморт», «Живописный портрет» для каждой возрастной группы определяются конкретные конкурсные требования, соответствующие требованиям образовательной программы художественных школ:

**I возрастная группа**выполняет рисунок и живопись несложной пространственной постановки из 2-3 предметов. Освещение: естественное общее с дополнительной подсветкой без ярко выраженных светотеневых контрастов. Положение предметов ниже уровня зрения.

**Размер:** бумага, формат А-4.

**Материал исполнения:**акварель (гуашь).

**Задача:** Показать навыки работы с системой цветовых и тональных отношений.

**II возрастная группа** выполняет рисунок и живопись постановки из 4-5 предметов и цветных драпировок. Гамма постановки составлена на родственно-контрастных сочетаниях. Освещение: верхнее, боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

**Размер:** бумага, формат А-3

**Материал исполнения:**акварель (гуашь).

**Задача:**Создание художественного образа, используя свой художественный опыт и творческий подход в передаче цветовых гармоний и колорита. Живописное решение формы и световоздушной среды выполняется в пределах возможностей возраста и приобретенного живописного опыта.

**III возрастная группа** выполняет рисунок и живопись головы натурщика на контрастном по тону и цвету фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение головы выше уровня зрения.

**Размер:** бумага, формат А-3.

**Материал исполнения:**акварель (гуашь).

**Задача:**Выполнить рисунок, включив в композицию верхнюю часть (до пояса) фигуры натурщика. Живописными средствами передать характер модели. Определить основные живописные отношения постановки: цвет и тон живописного пятна лица к фону и одежде, живописные соотношения отдельных частей лица, шеи. Промоделировать глаза, нос, губы.

Постановку предметов для натюрмортов осуществляют члены Жюри.

При выполнении заданий участник конкурса должен показать следующие умения и навыки:

**I возрастная группа**:

* композиционное расположение на листе бумаги;
* линейное построение, передача пропорций;
* тонально-цветовое решение.

**II возрастная группа:**

* композиционное расположение на листе бумаги.
* линейно-пространственное построение, передача пропорций;
* работа тонально-цветовыми отношениями;
* создание богатого колорита;
* цельность и выразительность.

**III возрастная группа**

* композиционное расположение на листе бумаги;
* линейно-пластическое построение, передача характерных особенностей головы, передача портретного сходства;
* передача средствами светотени и тонально-цветовых отношений объема, формы и пластики головы;
* цельность и выразительность.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**I этап:**

* отбор участников проводится методическим советом образовательного учреждения.

**II этап:**

* предоставление заявок участников в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области не позднее **04 апреля 2016 года**(см. приложение №1).**Каждое учреждение имеет право представить не более одного участника в каждой возрастной группе и номинации. Максимальное количество участников конкурса от одного учреждения составляет 6 человек.**

**III этап:**

 - проведение очного конкурса и работа жюри конкурса –**23апреля 2016 г.**

 По окончании конкурса все работы возвращаются участникам.

**ЖЮРИ КОНКУРСА**

Председатель жюри:

**Игнатьев Сергей Евгеньевич**–доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики преподавания изобразительного искусства художественно-графического факультета Московского Государственного Педагогического Университета.

Члены жюри:

**Чистов Павел Дмитриевич** – кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета изобразительного искусства и народных ремесел Московского Государственного Областного Университета, заведующий кафедрой рисунка Московского Государственного Областного Университета.

**Яковлева Елена Юрьевна** - методист Научно-методического центракультуры и искусств Московской области.

**Баутрук Татьяна Юльевна**–кандидат педагогических наук, Почетный работник образования, директор ГБУДО «Детская художественная школа «Солнцево»» города Москвы.

**Кузьмин Роман Александрович** – преподаватель ФГБОУ «Московский академический художественный лицей Российской Академии Художеств».

 Жюри конкурса определяет победителей и призёров в каждой номинации по каждой возрастной группе.

 Жюри имеет право:

* не присуждать все дипломы;
* делить между участниками места;
* учреждать поощрительные призы.

 Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

* Академизм;
* умение компоновать, строить натюрморт;
* владение выбранной техникой;
* тоновое решение;
* цветовое решение;
* законченность работы.

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Победителям выставки-конкурса присваивается звания:

* Лауреата 1, 2 и 3 степени в каждой возрастной группе.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Участие в конкурсебесплатное.

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

 Срок подачи заявок–в срок до 04апреля 2016 г. по адресу: г. Электросталь, ул. Западная, д. 15, МОУ ДОД «ДХШ» г.о. Электростальили цветная копия на электронный адрес учреждения: eldkhsh@yandex.ru.

 Заявка (приложение №1) должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждого участника с указанием полных лет и датой рождения.К заявке прилагается копия свидетельства о рождении.

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

**Тел:**

8(495) 252-02-34 - отдел художественного образования Управления профессионального искусства и художественного образования Министерства культуры Московской области;

8(496-57) 3-72-17, 8-926-840-87-36 МБУДО «ДХШ» г. Электросталь – Бобков Сергей Андреевич;

8-915-167-40-25 – МБУДО «ДХШ» г. Электросталь - Самоходкин Геннадий Андреевич;

8(496-22) 7-93-44 - ДХШ г. Дмитров. Директор – Зеленкова Валентина Владимировна;

8(496-76) 4-62-14 - ДХШ г. Подольск. Директор – Данченко Ирина Александровна;

562-12-51 - ДХШ г. Красногорск. Директор – Дроздов Александр Сергеевич;

8(496)673-36-69 - ДХШ им. А.Д. Кившенко г. Серебряные Пруды – Горлов Олег Иванович.

Приложение №1

Заявка заполняется на бланке учреждения

**Заявка на участие в**

**Московском областном академическом конкурсе**

**рисунка и живописи**

**учащихся детских художественных школ и**

**художественных отделений детских школ искусств**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная категория и номинация |  |
| Наименование образовательного учреждения |  |
| Ф.И.О. участника (полностью) |  |
| Дата рождения (число, месяц, год) |  |
| Контактные телефоны |  |
| С условиями конкурса ознакомлен: |  |  |
|  | подпись | ФИО педагога |

М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись руководителя